

## Formation Graphique

### Illustrator Niveau IV – Expert

Durée : 14 heures ou 2 jours

Modalités et moyens pédagogiques :  
Démonstrations – Exercices – Cas pratiques

Eligible au CPF  
Certification : TOSA ILLUSTRATOR

#### Public concerné

- ◆ Cette formation s'adresse à tout utilisateur graphiste confirmé souhaitant utiliser efficacement les différentes fonctions d'illustrator afin de concevoir des illustrations de qualité, mais aussi à toute personne devant créer des dessins, des plans, des logos voire des dessins techniques enrichis.

#### Prérequis

- ◆ Avoir suivi une formation complète ou l'essentiel d'illustrator

#### Objectifs pédagogiques

- ◆ Maîtriser l'interface, l'espace de travail et les bases fondamentales
- ◆ Maîtriser le travail sur les objets
- ◆ Maîtriser les fonctions spécifiques
- ◆ Maîtriser la production

#### Moyens et méthodes pédagogiques

- ◆ La formation est dispensée par un formateur professionnel spécialisé.
- ◆ Lors du présentiel, nous utilisons un diaporama que nous déroulons au fur et à mesure de la séquence. Nous alternons ce support avec des exercices pratiques sur le logiciel enseigné.
- ◆ La partie e-learning peut s'effectuer soit depuis votre domicile, soit en nos locaux selon votre choix. Vous effectuerez des applications et exercices en suivant les vidéos de formation, pas à pas.

#### Moyens techniques

##### Présentiel

- ◆ Nos salles de formation sont équipées d'un écran et vidéo projecteur.
- ◆ Nous utilisons un poste par participant.

##### E-learning

- ◆ Un accès internet est requis pour accéder à vos cours.
- ◆ Vous recevez vos identifiants par mail et accédez à vos cours en suivant le lien communiqué. Vous serez guidé par téléphone ou en face à face pour vos premiers accès. Vous pouvez accéder à la plateforme via votre ordinateur, votre tablette ou votre smartphone pour lire les vidéos.
- ◆ Un ordinateur avec les logiciels concernés installés est requis pour la réalisation des exercices. Si vous n'avez pas le ou les logiciels, nous vous communiquons un lien pour obtenir un accès à ces logiciels.

#### Assistance

- ◆ Nous restons à votre disposition pendant votre parcours grâce au forum des apprenants. Vous pouvez également nous joindre par téléphone ou par mail.
- ◆ Nous avons la possibilité de prendre la main sur votre ordinateur pour vous aider en cas de besoin.
- ◆ Nous répondons dans un délai maximal de 24 heures.
- ◆ Des ateliers de corrections d'exercices sont organisés à la demande.

#### Modalités de suivi

##### Présentiel

- ◆ Les heures effectuées (cours et/ou ateliers) seront émargées.
- ◆ A la fin d'un module, afin de valider les acquis, un exercice est donné à réaliser seul ou en groupe, puis corrigé à titre individuel ou avec le groupe.

##### E-learning

- ◆ Le temps passé sur les leçons apparaît sur le relevé de connexion édité depuis la plateforme.
- ◆ A la fin des modules, des quizz et exercices sont à réaliser. Les quizz sont corrigés immédiatement par le système. Les exercices sont à envoyer au formateur ou réalisés en atelier dans notre structure. En cas d'envoi, ils sont corrigés dans les 24 heures.

#### Evaluation de la formation

- ◆ Des évaluations pourront être proposées dans le courant de la formation.
- ◆ Une certification TOSA ILLUSTRATOR conclut cette action de formation. Elle déterminera votre niveau. Votre score, dont la validité est de 3 ans pourra être affiché sur votre CV.
- ◆ La formation sera sanctionnée par une attestation individuelle de formation et un certificat TOSA.
- ◆ Vous évaluerez à votre tour les formateurs et l'établissement.

#### Durée de la formation et modalités d'organisation

- ◆ Nombre d'heures : 14H
  - Présentiel : à définir
  - E-learning : à définir
- ◆ Dates : à définir

#### Tarif

- ◆ Blended : 1176 € TTC
- ◆ Présentiel : 1352 € TTC

# Programme Illustrator 2022 -

## Je maîtrise illustrator

### Vérification des connaissances du niveau initial à avancé (1 journée)

- ◆ Compléter et vérifier les connaissances essentielles sur 1 journée (Niveau initial à avancé) avant de poursuivre sur la maîtrise du logiciel

### Interface, espace de travail et bases

- ◆ Tracer des objets complexes en combinant les raccourcis claviers
- ◆ Sélectionner ses objets avec tous les outils existants
- ◆ Poser et créer des repères avec n'importe quelle forme
- ◆ Connaître et manipuler son nuancier
- ◆ Gérer la typographie avec précision

### Travail sur les objets

- ◆ Répéter les transformations
- ◆ Utiliser les widgets de transformations dynamiques des objets
- ◆ Identifier et gérer les tracés transparents
- ◆ Utiliser les différents outils de texte
- ◆ Affecter des contours extérieurs au texte
- ◆ Créer des styles graphiques
- ◆ Générer de nouveaux objets directement en les manipulant
- ◆ Utiliser pleinement les aspects

### Les fonctions spécifiques

- ◆ Utiliser le guide des couleurs
- ◆ Créer des graphes de différents types
- ◆ Modifier les graphes
- ◆ Utiliser des symboles pour agrémenter les graphes
- ◆ Exporter et partager ses nuanciers
- ◆ Générer des motifs
- ◆ Décomposer les objets complexes
- ◆ Créer des objets à aspects complexes
- ◆ Gérer les aspects avec précision
- ◆ Savoir les dupliquer au besoin
- ◆ Travailler en mode isolation pour les objets, les groupes d'objets et les symboles

### Exportation et production

- ◆ Exporter en PDF pour l'impression
- ◆ Maîtriser les notions de surimpression et de couleur de soutien
- ◆ Connaître les spécificités de chaque format de fichier lors d'un export
- ◆ Exporter des illustrations parfaitement nettes pour le Web

### Exercice de synthèse

- ◆ Création d'une plaquette commerciale avec logo permettant d'utiliser l'ensemble des connaissances